

KAIRO
Gestre-Garten. 15/2 09.

Lieber Georg!

Besten Dank für Deinen ausführlichen Brief vom 4/2 und die Übersendung der Abmachungen mit Sieglin. Hättest Du mir dies schon hier gezeigt, so hätte ich von vorn herein das Maass meiner Verantwortung bei der Sache gekannt und wäre Dir nicht weiter durch Fragen lästig geworden. Mein wissenschaftliches Interesse werde ich natürlich der Sache weiter bewahren, da sie ja doch das meiste für mein spezielles Arbeitsgebiet bringen wird.

Hölscher glaubt übrigens mit dem vorhandenen Mitteln, wenn er nicht mehr Leute noch einstellen soll, auszukommen. Also ist es wohl besser, es dabei zu belassen. Du musst nämlich damit rechnen, dass Abel am 15/3 von Gise fort muss. Die Arbeiten für den Kongress fangen jetzt schon an sich so zu häufen, dass ich ihn höchstens so lange draussen lassen kann.

Die Sache Abel \pm c/o May findest Du auf S. 20 des Tgb; in Sachen Hölscher c/o Wehrli ist nächstens Termin.

Hast Du aus Berlin etwas über die Satzungen gehört? Hoffentlich geht es auch dort glatt.

Mit Sieglin ist mit eine komische Sache passiert. Da bekomme ich neulich von Sterzing ein Packet, das das Schreibersche Opus enthalten sollte. Ich frage bei Sieglin an, ob das für den Chediven oder für mich sei -- er hatte hier mir gegenüber so etwas verlauten lassen. Er antwortet, es sei für mich. Ich öffne das Packet und finde

ein mit dem höchsten Luxus ausgestattetes Werk. Ich habe nun die
Idee, dass Sieglin nur aus übertriebener Freundlichkeit auf meine
Frage so geantwortet hat, ^{KAIRO} ~~und~~ ^{class} das Exemplar däch für Effendinā be-
stimmt war. Weisst Du etwas darüber?

Hast Du eine Ahnung, ⁿⁿ ~~wann~~ Baedeker wohl die Karte für den
Kongress fertig haben wird? Wir drucken nämlich schon an dem Führer,
den wir dazu geben.

Mit besten Grüßen von Haus zu Haus

Dein

