

Konservierung und Restaurierung
der Statue des Zez-em-onch 12
Höhe 47 cm - Kalkstein -

Befund.

Bei dem Zustand des Sitzbildes war bei der Wässerung mit dem Verlust der noch erhalten gebliebenen Bemalung zu rechnen. Kurz vor der Behandlung wurden darum die beiliegenden Farbskizzen angefertigt.

- a) Foto 1 ist eine ältere Aufnahme, die die Zehen des rechten Fusses noch ohne Ergänzungen zeigt. Sie wurden später ohne notwendigen Anlass in Gips ergänzt (vergl. Skizze 1a).

Zur Konservierung.

Eine Probebohrung auf Salzgehalt der Statue Mitte November 1963 in die Unterseite des Sockels bis 9 cm Tiefe ergab 0,47 %.

Die Wässerung

dauerte vom 28. November 1963 bis zum 10. Mai 1964.

zu a)
s. oben

Während der Wässerung wurden die oben erwähnten Gipsergänzungen fortgespült. Die Löcher in der abgebrochenen grossen Zehe des rechten Fusses - Foto 3 - sind Bohrlöcher für Pflöcke, die die Gipsergänzungen halten sollten. In diesem Foto erkennt man, dass der vordere Teil des Sockel aus verschiedenen Bruchstücken zusammengesetzt ist. Auch der Kopf war am Halsansatz abgebrochen - Foto 2 - und mit einem Dübel wieder mit dem Rumpf verbunden. Er konnte während der Wässerung abgenommen werden und wurde vom 12. bis zum 17. Januar 1964 gesondert ausgewässert.

Eine spätere Probebohrung auf Salzgehalt der Statue, nämlich am 10. Februar 1965 in die Unterseite des Sockels bis 9 cm Tiefe ergab 0,02 %.

Die Fotos 2, 3 sind Aufnahmen nach der Wässerung.

Restaurierung.

Der Kopf wurde ohne Verdübelung fest mit dem Rumpf verbunden und die Bruchfuge verfügt.

Die oben beschriebenen Löcher im rechten Fuss wurden mit Stuckmasse gefüllt. Da die Zerstörung der Zehen den Gesamteindruck der Figur nicht beeinträchtigt, waren hier keine Ergänzungen vorzunehmen.

Die alte Bemalung blieb während der Wässerung erhalten. Sie ist ~~zum Teil~~ an einigen Stellen aufgrund der Farbskizzen etwas verstärkt worden.

Die Statue wurde mit einer zweiprozentigen Leimlösung einmal getränkt.

Foto 4-7 zeigt das Sitzbild nach der Behandlung.

zh. Stuber

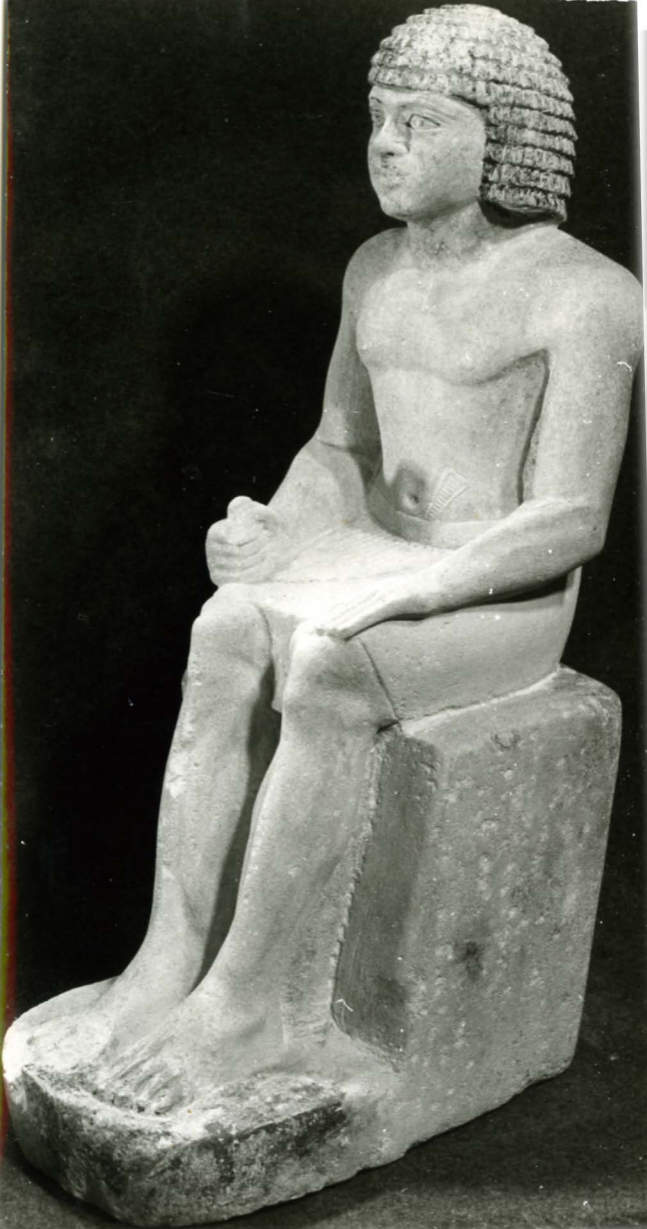
(44) Statue Nr. 12
 Zementmehl 3 Teil in
 Wasser
 0,233 g/l
 Befund der Platte:
 sehr sehr fest, an
 Oberfläche im Geschmack
 sehr salzig. schwarze Farbe
 löst ab, braune hält.
 sehr vielfach in Kristalle
 ausgeblüht.
 Kopf (alter Fund) angerichtet
 durch Dübel
 Vorderteil des Sockels mit
 Linien Vorderfuß gezeichnet















Skizze 1



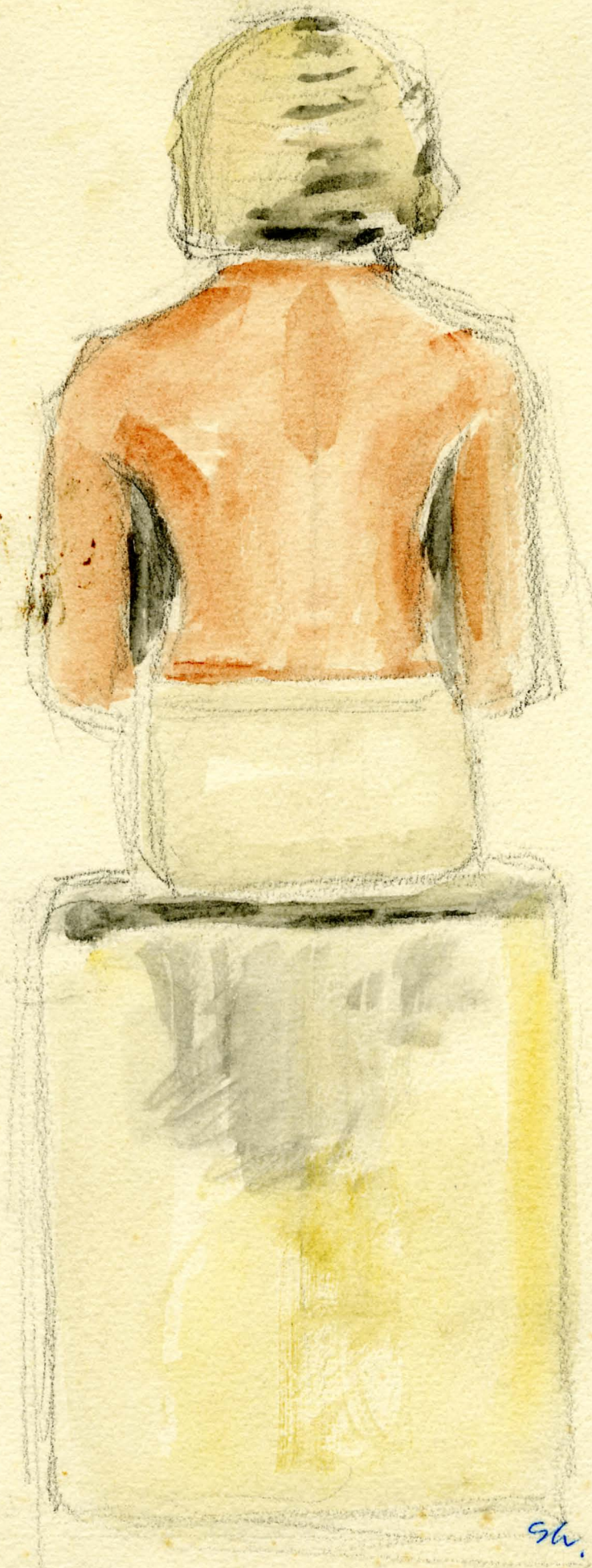
Skizze 1a

chs.

Shippe 2
shr.



Skizze 3



slw.